



# Bill Pritchard Tokyo 2020

2020/2/21 (fri) & 2/22 (sat) 七針 <八丁堀・東京>

Sounding like a collaboration between Lloyd Cole and Prefab Sprout — Rough Trade

2019年はBillにとって創作意欲に満ちた、最良の年だったようです。新作「Midland Lullabies」のリリースに続き、夏にはAgnes b.からコラボシングル、秋には名作「3months,3weeks,2days」が30周年でリイシュー、仏SSWのFrederic Loとの傑作「Digging For Diamonds」を発表。今回のライブは、30年を超えるBillのキャリアを総括し、ソロ中心の一部とバンド編成での二部を予定しています。

2020/2/21 (Fri) Start 19:30 (Door open 18:30)

2020/2/22 (Sat) Start 16:00 (Door open 15:30)

七針 (東京 八丁堀)

Ticket 3,500円(ご予約) 4,000円 (当日)

ご予約

七針 <http://ftftf.com>

Blue Songs Project [bluesongspj@gmail.com](mailto:bluesongspj@gmail.com)

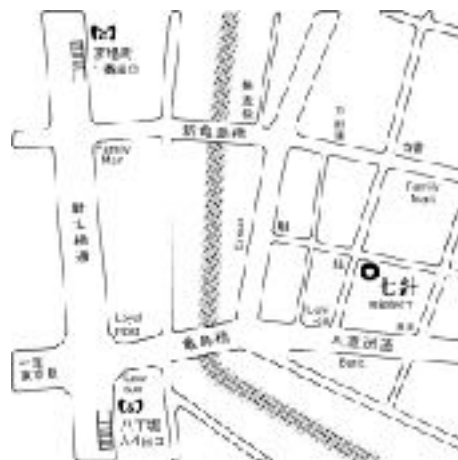
MEMBER

Bill Pritchard (Vo.Gt)

+ Bill Pritchard Experience TOKYO

Seiichi Kondo (Gt,Ba) · Tomohiro Nakajima (Dr)

Shogo Takagi (Key, Pf,Ba) · Chie Kono (Cho)



## Bill Pritchard

イギリス出身のシンガーソングライター。

これまでに11枚のアルバムをリリース。

文学的な歌詞とNewWaveを通過した翳りのある美しいメロディー、ルーリードとシナトラがMixされた様な魅力的なボーカルが特徴。特にフランスで人気があり、現地の音楽雑誌Les Inrockuptiblesは2019年ベストリイシューアルバムの2位にBillの作品を選出。ちなみに1位はビートルズのWhite Album。

